

TOELICHTING BIJ EINDWERKEN

Śrī Yogeśwarānanda Yoga Mahāvidyālaya vzw of de Śrī Yogeśwarānanda Hogeschool of de Yoga-Academie is een vormingsinstituut voor de vorming/opleiding van Yogaleraars.

De nadruk ligt op het woord 'vorming'.

Daardoor verschilt de invalshoek van alle andere vormen van schools onderricht, zoals het bedoeld was door Gérard Blitz, Antwerpenaar en stichter van de Europese Yoga-Unie.

Intellectueel onderricht in de basisschriften van Indië (Veda, Upaniṣads, Yoga Sūtra, Bhagavad Gītā e.a.), in Indische filosofie (darśana's, tantra), de praktijk van āsana en prāṇāyāma, mudrā en bandha, en zoveel meer, vormen het minimum- of basisprogramma.

Het onderricht moet uitgaan van enkele basisleraars en de opleiding moet minstens *4 jaar* duren (bij ons 5 jaar), met een *minimum* van 500 uren totaal.

Het intellectuele proces is niet primordiaal, eerder een noodzakelijk kwaad dat moet voeren tot inzicht, wijsheid om zo mogelijk te komen tot Moksha of Kaivalya (bevrijding) een op meditatieve ervaring berustende eenheidsbeleving of absolute deconditionering.

Een student kan een persoonlijke onmens zijn en vier, vijf, zes of zeven jaar studeren aan een universiteit of hogeschool, ieder jaar slagen in de examens en aan het einde een diploma bekomen en nog steeds een onmens zijn!

Vorming is een persoonlijk groeiproces waarbij de persoonlijkheid wordt omgevormd, zodat de student na de vijf jaar een ernstige verandering heeft ondergaan die hem voert tot meer mens zijn, goedheid en vriendelijkheid creëert en hem zelfstandig en onafhankelijk maakt.

Als wij dat niet bereiken dan hebben wij gefaald...

De student kiest vrij zijn onderwerp voor zijn eindwerk (in samenspraak met de basisleraars). Voorwaarde is dat het benaderd wordt vanuit de Yogakennis en -beleving.

Elk eindwerk is een momentopname van inzicht en denken van de student aan het einde van de vijf jaren.

Een maand of een jaar later kan de auteur het helemaal niet meer eens zijn met zijn product. Want het groeiproces stopt niet na het behalen van een diploma, maar is het begin van een continue, individuele bijscholing.

Elke auteur is dan ook verantwoordelijk voor de inhoud van zijn werk, al kan de door hem gekozen promotor hem helpen er zeer cassante fouten uit te ziften.

De eindwerken kunnen opgedeeld worden in twee categorieën:

- Enerzijds de meer autobiografische werken die hun eigen individuele groeiproces benadrukken en uitdrukken, en
- Anderzijds de meer rationele weergave van hun intellectueel groeiproces i.v.m de opgedane kennis vanuit hun eigen gegroeid inzicht.

De variatie van onderwerpen en benadering is zeer breed en toont een grote, rijke verscheidenheid...

De omvang wordt verwacht een 40-tal bladzijden te omvatten, maar dat hangt natuurlijk af van lay-out, lettergrootte en lijnafstand.

De kwaliteit van de eindwerken varieert van voldoende tot zeer goed, maar stuk voor stuk hebben ze een waardevolle boodschap.

Met dank aan alle auteurs,

Ātma Muni
Directeur